

Guide de démarrage rapide



IPEVO www.ipevo.com

 Service client (États-Unis)
 Service client (international)

 Courriel: cs@ipevo.com
 Courriel: service@ipevo.com

 Tél.: +1-408-490-3085
 Tél.: +886-2-5550-8686

Les fondamentaux

Ziggi-HD Plus capture une variété d'objets, y compris les documents de format lettre classiques, les objets tridimensionnels, les appareils tels les smartphones et l'iPad d'Apple ainsi que les documents de taille A3 et de plus grande taille, afin de présenter une image vidéo haute définition diffusée en direct avec le logiciel Presenter.

Positionner le Ziggi-HD Plus

Le support pondéré à multiples articulations vous permet de changer rapidement et facilement la hauteur et la position de la caméra pour qu'elle s'ajuste à votre objet.



De plus, la tête de caméra peut pivoter librement dans un angle de 270° pour personnaliser votre orientation.



Contenu du paquet

Votre paquet devrait contenir les éléments suivants:

- Unité caméra Ziggi-HD Plus comprenant le support à multiples articulations.
- Écran anti-éblouissement.
- Guide de démarrage rapide (ce document).
 Note: Le manuel utilisateur complet est téléchargeable à l'adresse http://support.ipevo.com/ziggi-hd-plus.

Ziggi-HD Plus a besoin du logiciel IPEVO Presenter pour fonctionner. Veuillez télécharger la dernière version pour PC ou Mac à l'adresse: http://support.ipevo.com/presenter

1. Faites un double clic sur le fichier téléchargé et suivez les instructions pour installer Presenter.

Note : En installant la dernière version de Presenter, l'ancienne version de Presenter sur votre ordinateur sera supprimée et remplacée.

2.Connectez le câble USB de Ziggi-HD Plus à tout port USB libre de votre ordinateur.

3.Lancez le logiciel Presenter. Une fenêtre présentant une image vidéo en direct de votre Ziggi-HD Plus devrait apparaître. Ziggi-HD est maintenant prêt à l'emploi

Éléments de la caméra

Installation



- **1. Bouton de mise au point:** permet de faire une mise au point précise de l'objet en seulement quelques secondes.
- 2. Bouton d'autofocus: peut être réglé sur Unique « Single (S) » ou Continue « Continuous (C) ».
- 3. Régleur d'exposition: permet de personnaliser l'exposition à la volée.
- 4. Indicateur de caméra: quand la caméra est en cours d'utilisation avec IPEVO Presenter ou un autre logiciel compatible pour produire une image, il passera au blanc.
- **5. Microphone:** Ziggi-HD Plus est livré avec un microphone intégré qui est installé dans la face inférieure du boîtier de la caméra à côté de la lentille. Le microphone est activé quand Ziggi-HD Plus est en marche. Cela est utile pour les conférences vidéo et autres applications.

Logiciel IPEVO Presenter

Le logiciel gratuit Presenter offre une variété d'options de personnalisation et de fonctions parmi lesquelles les instantanés, l'enregistrement vidéo, la balance des blancs, le zoom numérique, la rotation d'image. Voici quelques points essentiels:

- Appareil photo (défaut): fournit une fenêtre avec une image vidéo en direct de la caméra.
- Revoir: revoyez les instantanés et les vidéos que vous avez enregistrés.
- Plein écran: cliquez sur les flèches en haut à droite pour accéder au mode plein écran. L'image du Ziggi_HD Plus occupera tout l'écran. Cela est particulièrement utile pour les projections en classe ou lors de conférences. Cliquez à nouveau sur les flèches en haut à droite pour revenir à une fenêtre plus petite.
- Ecran divisé « Splitscreen »: des caméras à deux documents peuvent être connectées en mode « splitscreen »* ou le flux d'une caméra à un seul document peut être présenté en écran partagé. Les fonctions comme le zoom, le changement de résolution, la rotation et autres peuvent être modifiées de façon indépendante pour chaque fenêtre partagée.
- * À noter : Des performances informatiques supérieures sont nécessaires quand des caméras à deux documents sont connectées à hautes résolutions. Si l'image se fige ou connaît un décalage avec cette configuration, pensez à diminuer la résolution.

Pour la dernière version de Presenter ainsi que le guide complet de démarrage rapide du logiciel, veuillez visiter http://support.ipevo.com/presenter.





Ecran divisé a.b. Prendre des instantanés et enregistrer des vidéos

À tout moment, vous pouvez prendre des instantanés et enregistrer une vidéo de l'image vidéo diffusée en direct. Pour les instantanés, cliquez sur l'icône verte de la caméra au bas de la fenêtre de Presenter. Pour la vidéo, cliquez sur l'icône rouge de la caméra vidéo.

Vous pouvez revoir vos instantanés et vos vidéos en cliquant sur l'onglet du mode Révision à gauche. Vos fichiers multimédias seront présentés sous forme d'images miniatures triées par date



Revoir

Jehn a P. Cun To

Mise au point

Outre le mode par défaut AF-S (Unique) dans lequel vous pouvez définir la mise au point des objets statiques en appuyant sur le bouton de mise au point, il y a d'autres méthodes pour la mise au point de votre Ziggi-HD Plus:

• **Continue:** réglez le bouton de mise au point automatique sur AF-C. Cela modifiera le mode de mise au point automatique de « Unique » à « Continue », et Ziggi-HD Plus essaiera alors de faire la mise au point de façon continue.



- **Remise au point:** appuyez sur le bouton de mise au point sur la caméra OU cliquez sur l'icône« en réticule » à quatre angles dans le coin inférieur droit du logiciel Presenter. Ziggi-HD Plus trouvera la mise au point optimale après quelques secondes.
- Mise au point manuelle: faites glisser le curseur de mise au point vers la mise au point souhaitée sous l'onglet « AF-L/MF » dans le logiciel Presenter. La mise au point sélectionnée sera verrouillée en place. Pour revenir au mode de mise au point automatique, décochez la case « AF-Lock » ou suivez les étapes de remise au point ci-dessus.

Exposition

Par défaut, l'exposition automatique de Ziggi-HD tente de présenter une exposition optimale de luminosité moyenne. Si le sujet est trop sombre ou trop éclairé, changez manuellement l'exposition à l'aide du régleur d'exposition à la tête de caméra elle-même ou via le menu déroulant de l'exposition « AF » dans Presenter. 1 correspond à l'obscurcissement maximal ; 15 correspond à l'éclaircissement maximal.

Si vous rencontrez un éblouissement non désiré de l'image, pensez à utiliser l'écran anti-éblouissement. Glissez l'écran anti-éblouissement dans la face inférieure de la tête de caméra en alignant les rainures.

